

COMUNICATO STAMPA

PER APPIAM '16 DISEGNARE L'UTOPIA

9-25 settembre 2016

inaugurazione venerdì 9 settembre ore 18.00

L'Ente Parco Regionale dell'Appia Antica ospita nella Ex Cartiera Latina di Roma la quinta edizione di PER APPIAM dal titolo "Disegnare l'utopia" festival internazionale d'arte a cura di **Roberta Pugno** che coinvolge quattordici artisti e un ricco programma di concerti (musica antica, classica e d'autore, jazz...). La manifestazione beneficia del patrocinio del Comune di Roma, Assessorato alla Crescita culturale.

"Abbiamo rubato il titolo a Tommaso Moro di cui ricorre il cinquecentenario" dice il Presidente **Antonio Di Micco** "per proporre un discorso sulla possibilità di pensare e fare cose ritenute *impossibili*. Parliamo di una ricerca sulla bellezza e sulla esigenza di ciascuno di noi di realizzare la propria identità umana, ricerca che trova qui, ancora una volta, la sua espressione nella forma collettiva. Ad un mondo omologato e spesso rassegnato contrapponiamo una visione, una utopia appunto, in cui originalità personale e crescita collettiva possano stare insieme e interagire".

Anche quest'anno saranno esposti oggetti in mosaico e vetro prodotti dagli ospiti del **laboratorio Aletheia** del Centro Diurno Arvalia di Roma.

Sabato 17 settembre ci sarà una intera giornata, dal titolo "Quando l'utopia diventa realtà Il laboratorio Latina", dedicata al confronto con il sindaco **Damiano Coletta** e con i protagonisti del nuovo percorso cittadino nella cultura, nella politica e nell'arte tra cui **Fabio D'Achille**, direttore del MADXI Museo Contemporaneo di Latina.

Sono presenti per la pittura: **Romina Farris** (con la sua densa materia e l'affiorare gioioso di segni primitivi e tribali), **Franco Onali** (di cui abbiamo l'onore di esporre alcune tele del periodo 1993-1999), **Stefania Panelli** (con il suo vibrante informale da cui emergono preziosi frammenti di realtà), **Armando Pelliccioni** (che prosegue la sua ricerca sul misterioso rapporto tra arte e scienza), **Roberta Pugno** (con la sua sfida "impossibile" di dare materia e colore alle realtà umane invisibili), **Emilano Serafini** (che propone gli ultimi lavori su colore, segno e in particolare sulla linea) e infine **Laura Tondi** (con le sue raffinate e poetiche stratificazioni di colore alla ricerca del non cosciente).

Espongono gli scultori: **Paolo Camiz** ("mente agile e profonda supportata dalla mano infallibile dello scienziato" lo definisce Strinati), **Maurizio Gaudenzi** (con la sua ricerca sulla linea e sul rapporto tra linea e distese di colore) e **Roberto Marino** (che esporrà alcune tra le sue più recenti sculture sia all'interno che all'aperto).

Espongono le loro fotografie: **Francesco Gentile** (che presenta alcuni emozionanti scatti realizzati presso la baraccopoli di Castel Romano) e **Stefano Giorgi** (con le sue elaborazioni di ideogrammi cinesi trasformati in forme di danza).

Quest'anno sono presenti anche opere in ceramica con **Laura Testa** (che ispirandosi alle immagini degli scavi archeologici propone intense presenze d'arte) e **Antonio Taschini** (con i suoi Caftani, le sue Navi e le sue splendide Città sospese).

Proponiamo in prima assoluta "Per me la poesia nasce dal silenzio" un omaggio a Wisława Szymborska di e con **Emma Marconcini**, realizzazione di **Cristian Rossi**.

PER APPIAM eventi

sabato 10 settembre ore 18.00

ALLA RICERCA DEL SUONO DELLA MENTE Dalla natura all'umano
Pierpaolo Iacopini *sassofono* musiche di D. Nicolau, R. Santoboni, S. Tallini, M. Trotta

domenica 11 settembre ore 11.30

ARMONIE DI CONTRARI Contrasto ed equilibrio nella polifonia rinascimentale
PRIMA PRATTICA ENSEMBLE

Silvia Gentili e **Francesca Proietti** *cantus* **Chiara Marchetti** e **Martina Mariti** *altus*
Claudio Ferrara e **Simone Vallini** *tenor* **Gabriele Blasco** e **Daniele Camiz** *bassus*

domenica 11 settembre ore 18.00

"PER ME LA POESIA NASCE DAL SILENZIO" omaggio a Wislawa Szymborska
un racconto per voce, immagini e musica
di **Emma Marconcini** realizzazione di **Cristian Rossi**

venerdì 16 settembre ore 18.00

GLI ARTISTI RACCONTANO LE LORO OPERE a cura di **Gabriella Gentile**

sabato 17 settembre ore 17.00

QUANDO L'UTOPIA DIVENTA REALTÀ II laboratorio Latina
Confronto con il sindaco **Damiano Coletta**

e i protagonisti del nuovo corso cittadino nell'arte, nella cultura e nella politica
In mostra con IPAZIA per tutto il giorno opere provenienti
dal MADXI MUSEO CONTEMPORANEO di Latina, direttore **Fabio D'Achille**

domenica 18 settembre ore 11.30

LA LIBERTÀ DELLA VOCE **Francesco Giannelli** *voce* **Antonio Pilato** *chitarra*
musiche di A. Falconieri, J. Dowland, N. Piccinni, R. Schumann, G. Gershwin

domenica 18 settembre ore 18.00

SCRIVERE E CANTARE L'utopia di un cantautore

Giorgio Panzera *musiche, testi, voce e chitarra*
Andrea Mancini *sax* **Matteo Montaldi** *fisarmonica*
Stefano Battaglia *contrabbasso* **Toni Avenoso** *batteria*

mercoledì 21 settembre ore 11.00

TRA LE IMMAGINI Gli artisti incontrano gli ospiti dei Centri di Salute Mentale

venerdì 23 settembre ore 18.00

GLI ARTISTI RACCONTANO LE LORO OPERE a cura di **Gabriella Gentile**

sabato 24 settembre ore 18.00

VENTO CORDE E TAMBURI *ANDREA MANCINI 4TET*

Andrea Mancini *sassofono contralto* **Danielle Di Majo** *sassofono soprano e sopranino*
Andrea Passini *contrabbasso* **Daniele Sechi** *batteria*

domenica 25 settembre ore 11.30

PICCOLO VIAGGIO NEI SALOTTI EUROPEI *QUARTETTO D'ARCHI "VIA SAINT BON"*
Alessandra Castriota **Salvatore Spatola** *violini*

Angelo Gentile *viola* **Guido Mascellini** *violoncello*
musiche di L. van Beethoven, G. Puccini, J. Brahms, J. Turina, A. Bazzini,

domenica 25 settembre ore 18.00

DA BJÖRK A ÈDITH PIAF *BIFUEL*

Emanuela Zonetti *voce* **Valentino Cervini** *chitarra acustica e loop*
Andrea Colicchia *basso acustico* **Alessandro Mazzetta** *violoncello*

PER APPIAM '16

DISEGNARE L'UTOPIA

Riconoscere nella sua immagine la forma di un pensiero nuovo

V° FESTIVAL INTERNAZIONALE D'ARTE



Titolo	Disegnare l'utopia
Promotore	Ipazia Immaginepensiero Onlus www.ipaziaimmaginepensiero.org
Periodo	9-25 settembre 2016
Sede	Ex Cartiera Latina Sala Nagasawa Sala Conferenze via Appia Antica 42 ROMA www.parcoappiaantica.it
Inaugurazione	venerdì 9 settembre 2016 ore 18.00
Orario	giovedì 17.00-21.00 venerdì 10.30-13.00/17.00-21.00 sabato domenica 11.00-21.00
Patrocinio	Comune di Roma. Assessorato alla Crescita culturale Ente Parco Regionale dell'Appia Antica di Roma
Curatore	Roberta Pugno
Coordinatore organizzativo	Antonio Di Micco
Ufficio stampa	Pierpaolo De Lauro Paolo Tosatti perappiam@gmail.com
Grafica	Cristian Rossi www.cristianr.it
Segreteria	3332525407 3473170721