

# Omaggio a Fulvio Masciangioli

Nasce e studia a Sulmona, perfeziona i suoi studi artistici a Roma con Ziveri, Fazzini, Oppo e Consolazione. Svolge quindi l'attività di restauratore di dipinti antichi per oltre 15 anni, per antiquari, privati ed enti pubblici. Nel

1963 vince il concorso per l'insegnamento delle tecniche pittoriche negli Istituti d'Arte, ottenendo la cattedra prima a Forlì, poi a Priverno, Anzio ed infine a Roma, dove insegna Disegno e Pittura fino al 1996. Dal 1996 al 2003 è titolare della cattedra per il disegno nella sezione di restauro dei dipinti antichi presso l'Accademia delle arti e delle nuove tecnologie in Roma.

## Personali e collettive

A partire dal 1950 Fulvio Masciangioli espone a Sulmona, Chieti, Pescara, Milano, Roma, Napoli, Termoli, Lugano

Nel 1974 vince il premio per l'Italia alla XVVIII mostra internazionale di pittura

F.P. Michetti - Francavilla a mare, confronto Italia/Spagna

1994-1995 espone alla fiera Arte Expo di Verona

1995 Biennale di Malta

Dal 2010 al 2011 espone alla Galleria Gard di Roma

E' presente con alcune sue opere al Museo S.Francesco di Mercatello sul Metauro, Arte Contemporanea

2013 – Mostra Teatro Euclide - Roma

2016 – Collettiva alla Galleria Degas – Roma

2016 – 29° Edizione del premio "Urbis et artis" - Università Pontificia del Seraphicum (le sue opere esposte accanto a opere di De Chirico, Guttuso, Vespignani)

Eventi e opere del Maestro Masciangioli sono visibili sulla pagina Facebook "L'Arte di stupire" dove sono presenti anche le opere inviate nel gennaio 2016 alla selezione di Vittorio Sgarbi per il catalogo "Maestri - Selezione d'arte contemporanea" - EA Editore.

